



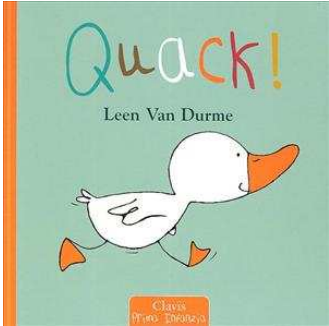
2 marzo 2010

# **LIBRI PER RAGAZZI**

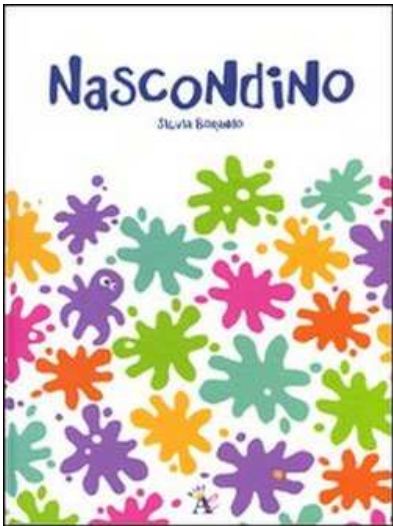
## **SELEZIONE DELLE NOVITÀ FEBBRAIO**

La Libreria dei Ragazzi di Milano - Via Tadino 53, tel. 02/29533555  
Libreria Il Delfino di Pavia - Piazza Vittoria 11, tel. 0382/539384  
L'Albero delle Lettere di Genova - Via di Canneto il Lungo 38 r, tel. 010/8696944  
Libreria dei Ragazzi di Torino - Via Stampatori 21, tel. 011/547977  
Libreria Coop Nautilus di Mantova - piazza 80° Fanteria 19, tel. 0376/360414  
Il treno di Bogotà di Vittorio Veneto - Via Martiri della Libertà 32 tel 0438072347  
Il libro con gli stivali - Via Mestrina, 45 30172 Mestre (Ve) tel 041-0996929.  
Libri e Formiche di Parma Via Cairoli 13 tel. 0521/506668  
Libreria Namaste, di Tortona - Via Emilia, 105 tel 0131-813174  
Libreria Volare di Pinerolo - Corso Torino, 44 tel 0121-393960  
Libreria Colibrì di Brescia - v. San Bartolomeo, 15/A tel 030/394225  
Libreria Spazio Terzo Mondo di Seriate (BG) - via Italia, 73 tel 035/290250  
Libreria Il Parnaso di Calolzio Corte (LC) - Corso Dante 21/1 tel 0341/646414  
Libreria Trame di Bologna via Goito 3/c tel 051/233333  
La Libreria dei Ragazzi di Monza - Via Padre Giuliani 10, tel. 039/2307575

# NARRATIVA DA 6 MESI

	<p><b>AUTORE</b> Leen Van Durme <b>TITOLO</b> <b>QUACK!</b> <b>EDITORE</b> Clavis Prima Infanzia <b>PAG.</b> 12 <b>PREZZO</b> € 6.95</p>
<p>Il simpatico anatroccolo scopre i versi della gallina, del pesce, del maiale, del cane, dell'ape e alla fine ci rivela anche come fanno le anatre: Quack! Il libriccino cartonato con degli animali spiritosamente stilizzati ma ben riconoscibili sul fondo monocromatico è adatto alle mani e alla comprensione dei più piccoli. Il libro presenta gli animali che un bambino può trovare dalle nostre parti, consentendogli di fare un primo collegamento fra la realtà e l'immagine.</p>	

# NARRATIVA DA 2 ANNI

	<p><b>AUTORE</b> Silvia Borando <b>TITOLO</b> <b>NASCONDINO</b> <b>PAG.</b> 32 <b>EDITORE</b> Aliberti junior <b>PREZZO</b> € 11,90</p>
<p>Silvia Borando è una giovane promessa dell'editoria per bambini e in questo bollettino presentiamo i suoi primi due libri (vedi pag.6). Nascondino è un divertente gioco da fare con i più piccoli. Senza parole, fatto solo di illustrazioni a due pagine, molto grafiche, nasconde tra oggetti di uso comune animali diversi che si distinguono solo per piccoli particolari.</p>	

# NARRATIVA DA 3 ANNI



**AUTORE** Gusti  
**TITOLO** PINA LA MOSCA  
**EDITORE** Il castoro  
**PAG.** 34  
**PREZZO** € 13,50

Un nuovo albo che parla di un argomento, la cacca, già presente in molti libri per bambini. Ciononostante, la brevità del testo e la particolarità delle illustrazioni, realizzate con tecnica mista e molto essenziali, attraverso l'ironia e il colpo di scena finale, riescono ad aggiungere qualcosa di nuovo a un tema che non costituisce solo un'immane occasione di divertimento per i bambini, ma li aiuta anche a prendere consapevolezza del proprio corpo.



**AUTORE** Felipe Ugalde  
**TITOLO** UN GRANDE SOGNO  
**EDITORE** kalandraka  
**PAG.** 30  
**PREZZO** € 15,00

Lasciare un segno indelebile è "un grande sogno" comune a buona parte de' nostri e al cocodrillo protagonista di questo albo.

E il messicano Felipe Ugalde ci descrive questo sogno con un'ironia sbalorditiva; ipnotizzati dalla bellezza delle tavole non si bada poi tanto al cocodrillo che si pappa tutto quanto, fino alla consacrazione finale, che suggella il legame di questa storia con la visione maya del cosmo.

Grandioso nei colori e nel messaggio, l'editore ci fa trovare nell'ultima pagina piccoli sticker fluorescenti a forma di stelle. Buon divertimento.

# NARRATIVA DA 4 ANNI



**AUTORE** Stéphane Frattini  
**TITOLO** **A OGNUNO IL SUO SEDERE!**  
**EDITORE** Franco Cosimo Panini  
**PAG.** 18  
**PREZZO** € 12,00

Un nuovo album fotografico che mostra in primo piano i didietro di diversi animali. Dietro ciascun didietro si trova un animale di cui bisogna scoprire il nome. Siamo certi di riconoscerli? eh no. Sollevando le alette, si scopre l'animale al quale appartiene il didietro e un testo molto istruttivo, preciso e curioso: sapete che la macchia sul sedere del daino si chiama "specchio" e che funziona come una sorta di bussola... Un libro ludico e istruttivo che su un soggetto sul quale normalmente ci si siede... *A ognuno il suo sedere* e *Di chi sono questi occhi* sono i primi due titoli della nuova collana *Apri gli occhi*

# NARRATIVA DA 5 ANNI



**AUTORE** Brian Wildsmith  
**TITOLO** **PABLO E IL CACCIATORE**  
**EDITORE** Il castoro  
**PAG.** 32  
**PREZZO** € 13.50

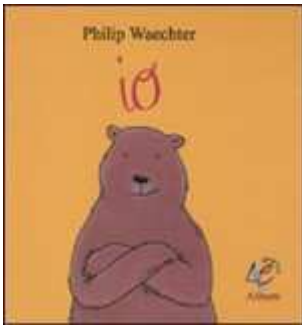
Pablo è un cane da caccia. Il suo padrone lo addestra a riportare i rametti, le uova senza romperle con i denti, nella speranza che un giorno saprà riportare le anatre selvatiche colpite dal suo fucile. E Pablo impara e ama il suo padrone. Viene il giorno della caccia.

Ma Pablo ha un cuore generoso e la compassione prevarrà sull'obbedienza. Il cane nasconde le anatre ferite e se ne prende cura fino a quando il cacciatore scopre il suo segreto...

Tenero il finale in cui l'empatia tra l'uomo e gli altri animali ha la meglio sull'istinto aggressivo e predatore.

Illustrazioni di grande bellezza.

# NARRATIVA DA 5 ANNI



**AUTORE** Philip Wächter

**TITOLO** **IO**

**EDITORE** Aliberti junior

**PAG.** 60

**PREZZO** € 9,90

Io... Io... Io... Io ho tanta voglia di divertirmi... Io sono grande...

Io ho un cuore grande... Io per essere felice devo avere ...

Io non sono niente... senza Te.

Delicato, spiritoso, piccolo saggio sull'amicizia.



**AUTORE** Elisa Géhin

**TITOLO** **C'ERA TANTE VOLTE UNA FORESTA**

**EDITORE** La Nuova frontiera Junior

**PAG.** 34

**PREZZO** € 14,00

Tutto inizia da un albero e da un passero e da una corona.

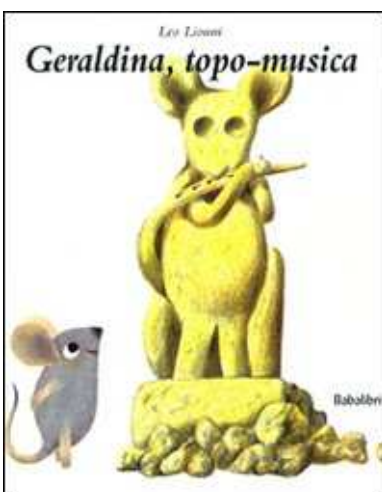
E dal desiderio del passero di abbandonare l'albero e togliersi la corona.

E tutto ricomincia da una foresta e tanti altri passeri con la corona. Nasce allora la necessità di riprendersela.

E tutto ricomincia ancora dall'allontanarsi e cercare un' altra foresta, diversa, dove tutti i passeri portano il cappello.

E allora tutto ricomincia da un cappello sopra una corona. E finisce con un passero che butta via l'uno e l'altra. A quel punto tutto può accadere.

Un racconto minimalista e ironico fatto di tante storie, tanti nuovi inizi, tanti "c'era una volta", tanti tentativi di essere accolti e trovare un proprio ruolo fino alla scoperta, contagiosa, della libertà di essere semplicemente, senza sovrastrutture.



**AUTORE** Leo Lionni

**TITOLO** **GERALDINA, TOPO-MUSICA**

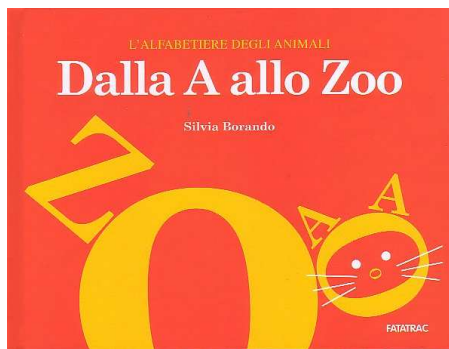
**EDITORE** Babalibri

**PAG.** 30

**PREZZO** € 12,00

Babalibri ci ripropone la riedizione di libro di Leo Lionni che mancava da tanto tempo. Come sempre, l'autore riesce con ironia e semplicità a raccontare ai bambini come si può imparare a riconoscere una forma d'arte. Geraldina non aveva mai sentito la musica, ma la incontra nel momento in cui condivide con i suoi compagni alcuni pezzi di formaggio. Una melodia che entrerà nella sua vita e che permetterà a tutti quanti i topi di non morire di fame e di fare un'esperienza meravigliosa.

# NARRATIVA DA 5 ANNI



**AUTORE** Silvia Borando  
**TITOLO** DALLA A ALLO ZOO  
**EDITORE** Fatatrac  
**PAG.** 60  
**PREZZO** € 7,90

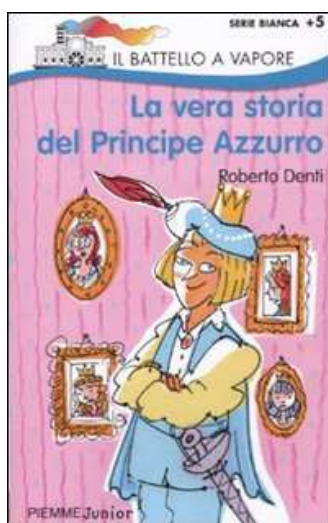
Un alfabeto fatto di animali o degli animali fatti con l'alfabeto? In questo volume Silvia Borando ha creato un abbecedario veramente divertente. Con le sue illustrazioni improntate alla tecnica grafica, l'autrice ha creato un gioco di osservazione e scoperta dedicato ai più piccoli.



**Autore** Anne Herbauts  
**Titolo:** LUNEDI'  
**Editore:** Edizioni Lapis  
**Prezzo:** €16,00

Anne Herbauts è una illustratrice belga, di lei abbiamo presente altri due lavori: una ALICE NEL PAESE DELLE MERAVIGLIE, stampato da Fabbri Rizzoli, e un albo intitolato L'ORA VUOTA, nella medesima casa editrice, fuori catalogo, ripescato dal coordinamento nel 2009.

Con questo LUNEDI', Herbauts si conferma illustratrice non facile: il titolo prende il nome da un personaggio, che prende il tè con Ieri e Domani. La casa di Lunedì è tracciata e spaccata, così da permetterci una visione, come per i disegni da bambino, dell'interno e dell'esterno. L'illustratrice gioca con concetti, di tempo e di identità, che spiazzano l'adulto. Con i giorni della settimana, il domani, lo ieri e le stagioni, diventano protagonisti di una piccola fiaba, magica e incantata, per aiutarci a dire, con i piccoli, che il tempo si ripete, ma non è mai uguale. Le illustrazioni si possono toccare perché sono in rilievo.



**AUTORE** Roberto Denti  
**TITOLO** LA VERA STORIA DEL PRINCIPE AZZURRO  
**EDITORE** Il Battello a Vapore - Piemme  
**PAG.** 48  
**PREZZO** € 7,50

C'era una volta un bel Principe... così narrano le fiabe. Ma siamo poi tanto sicuri che il principe oltre ad essere bello, sia anche affidabile? Attente fanciulle, un principe che si innamora di continuo, provate a pensare alla Bella addormentata, a Biancaneve, a Cenerentola, non è certo da sposare. Ma come finirà questa storia un po' bislacca? Il Principe metterà la "testa a posto"? Roberto Denti gioca, ancora una volta con le fiabe, regalandoci una storia divertente e a lieto fine...

# NARRATIVA DA 6 ANNI



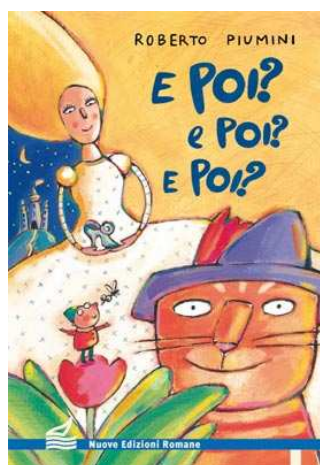
**AUTORE** Lia Levi  
**TITOLO** **SIAMO IN GUERRA E NESSUNO ME LO DICE**  
**ILLUSTRAZIONI** Desideria Guicciardini  
**EDITORE** Mondadori  
**PAG.** 45  
**PREZZO** € 7,00

La guerra arriva all'improvviso a Torino, il 10 di giugno del 1940 e coglie tutti alla sprovvista. Certamente una bambina, la voce narrante di questo racconto, le sue due sorelline e la loro tata. Sarà una nottata di stupore e paura, di occhi sgranati alla finestra che chiedono spiegazioni. La realtà verrà capovolta e le bombe diventeranno fuochi artificiali... sarà veramente credibile? Lia Levi ci racconta qui con lieve scrittura la violenza della guerra, che irrompe senza regole nell'innocenza del quotidiano, ma anche la insensatezza, certe volte, del nascondere la verità ai bambini.



**Testi:** Enza Emira Festa  
**TITOLO:** **LA GRANDE FUGA DELLE LETTERE**  
**Illustrazioni:** Manuela Santini  
**Editore:** Mondadori  
**Pag.** 45  
**Prezzo:** € 7,00

Una storia un po' antica per un'ansia sempre attuale: la bella calligrafia. La piccola Sofia infatti, prima elementare, è un'alunna attenta e diligente se non fosse che le lettere che scrive non vogliono stare al loro posto tra le righe del quaderno. Ma un giorno le lettere sfuggono al controllo di tutti, scappano dai giornali, dai cartelloni stradali, dai libri e si riversano nelle strade. Come riacchiapparle? Ci penserà Sofia con i suoi compagni che finalmente riusciranno a domarle!



**AUTORE** Roberto Piumini  
**TITOLO** **E POI? E POI? E POI?**  
**ILLUSTRAZIONI** Gloria Francella  
**EDITORE** Nuove Edizioni Romane  
**PAG.** 104  
**PREZZO** € 10,00

E poi ? e poi? E poi? E poi cosa succede quando i personaggi delle fiabe vivono per sempre felici e contenti? Roberto Piumini ha provato a immaginarlo, in un concatenarsi di rime, per tre fiabe classiche: una Cenerentola ormai sposa e delle scarpette tenute di ricordo e divenute poi oggetto di contesa, un Pollicino divenuto adulto e un nuovo orco, e un nuovo amore, e un Gatto con gli stivali rimasto placidamente senza far nulla e travolto poi da una nuova avventura. E, cuor di cantastorie, Piumini racconta nuovi finali, intesse nuove trame, regala nuovi "e poi?".

# NARRATIVA DA 8 ANNI



**AUTORE** Mario Sala Gallini

**TITOLO** IL MESSAGGIO MISTERIOSO E LA BANDA DELLE 3 EMME

**ILLUSTRAZIONI** Rupert Van Wyk

**EDITORE** Mondadori

**PAG.** 93

**PREZZO** € 7,50

Il maestro Mustacchi insegna matematica a Mascia, Muradif e a Mario, la Banda delle tre M, e proprio durante una sua lezione, piena di notizie curiose, inizia l'avventura, con il ritrovamento di uno strano pezzo di carta, un manoscritto da decodificare. Attraverso le avventure dei tre ragazzi, il lettore di terza o quarta elementare gioca con le materie scolastiche. Ritmo e divertimento sono elementi che convinceranno chiunque, a patto di leggere il libro.

# NARRATIVA DA 9 ANNI



**AUTORE** Pietro D'Alì e Andrea Valente

**TITOLO** MARIO LUPO DI MARE INTORNO AL MONDO IN BARCA A VELA

**EDITORE** Editoriale Scienza

**PAG.** 93

**PREZZO** € 10,00

Più che di una serie, o di una collana, sarebbe il caso di parlare di un FORMAT, cioè una modalità di narrazione, di confezionare una storia. Siamo al terzo appuntamento con i Romanzi di Scienza di Andrea Valente e per ognuno degli incontri emerge la personalità del compagno di avventura scientifica: dopo l'astronauta, l'esploratore del polo, ora un velista: Pietro D'Alì. Valente, oltre ad arricchire con le illustrazioni il libro, è autore del testo "leggero", alternato alle spiegazioni, e nel campo della vela, si scoprono molte occasioni di giochi di parole. Se vi chiedono una scotta, non è una pastasciutta con problemi di cottura!

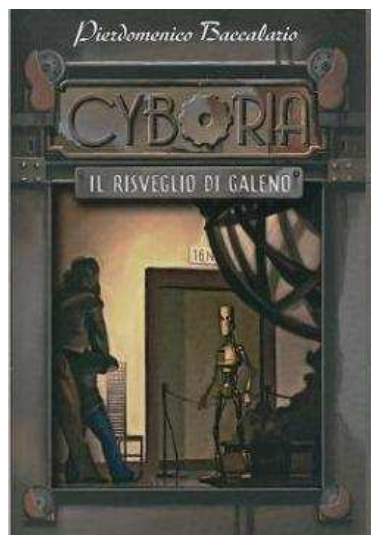
# NARRATIVA DA 10 ANNI



**AUTORE** Daniela Morelli  
**TITOLO** **CLICK! RAGAZZO IN MARE**  
**ILLUSTRAZIONI** Mauro Marchesi  
**EDITORE** Mondadori  
**PAG.** 106  
**PREZZO** € 8,00

Martino si trova a fare una vacanza in barca a vela con il padre, la nuova fidanzata del padre e la sue due figlie: Sissi e Olivia. La vacanza si prospetta a dir poco tragica, unico sollievo: un registratore con cui si confida di nascosto e in cui sfoga rabbia e malumori. Sissi è insopportabile, saputella e cattiva, Olivia è timidissima e poi è molto più piccola...non parliamo della "matrigna" e dei litigi con il papà...ma tutt'a un tratto la storia prende tutta un'altra piega, i ragazzi si ritrovano da soli in mare aperto durante una tempesta, a dover contare solo su un canotto e sulla loro astuzia e solidarietà...  
Una storia avvincente e avventurosa.

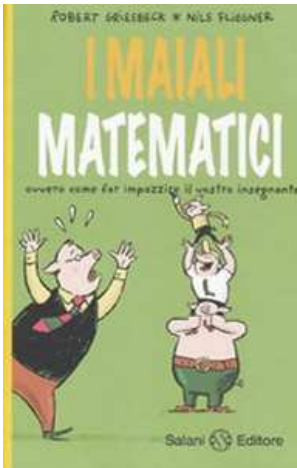
# NARRATIVA DA 11 ANNI




**AUTORE** Pierdomenico Baccalario  
**TITOLO** **CYBORIA IL RISVEGLIO DI GALENO**  
**ILLUSTRAZIONI:** Giorgio Baroni  
**EDITORE** De Agostini  
**PAG.** 313  
**PREZZO** € 14,90

Un'ambientazione originale e meritevole, in sintonia con alcuni percorsi fantascientifici (steam punk), è il nocciolo di questa nostra scelta. Le citazioni futuriste, accompagnate da un ingenuo ottimismo razionalista, affascinano il lettore di questo romanzo di Pierdomenico Baccalario, macchina da scrittura della nostra editoria. Otto è nipote di un matematico e, alla morte del nonno, riceve un dono particolare che gli permetterà un'avventura oltre la fantasia. Ricco di enigmi, misteri, colpi di scena, l'avventura di Folgore Perotti permette al lettore di trovare alcune località ricche di storia (Pisa, Firenze e altre che è meglio non svelare), in una vicenda che potrebbe farsi perdonare certe indulgenze verso gli stereotipi del genere. Illustrazioni di Giorgio Baroni classiche e attraenti.

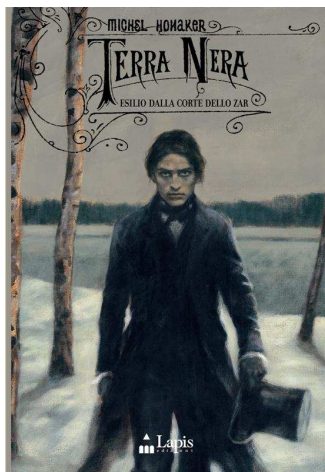
# NARRATIVA DA 11 ANNI

	<p><b>AUTORE</b> Robert Griesbeck <b>TITOLO</b> <u><b>I MAIALI MATEMATICI OVVERO COME FAR IMPAZZIRE IL VOSTRO INSEGNANTE</b></u> <b>ILLUSTRAZIONI</b> Nils Fliegner <b>EDITORE</b> Salani Editore <b>PAG.</b> 125 <b>PREZZO</b> € 12,80</p> <p>Amate quesiti e indovinelli? Vi piace mettere alla prova voi stessi e gli altri? Pensate che ogni occasione sia quella giusta per cimentarvi in una gara di logica e matematica? Allora <i>I maiali matematici</i> è il libro che fa per voi. Una scoppiettante ed estremamente irriverente collezione di rompicapi racchiusa nelle pagine di un libro, le cui caratteristiche sono già riassunte nel titolo.</p>
--	--

# NARRATIVA DA 12 ANNI

	<p><b>AUTORE</b> Francesco D'Adamo <b>TITOLO</b> <u><b>RADIO NIENTE</b></u> <b>EDITORE</b> De Agostini <b>PAG.</b> 265 <b>PREZZO</b> € 12,90</p> <p>Radio Niente è una voce che racconta storie di periferia, due. Storie alla D'Adamo, dove trovare sarcasmo nell'amarezza e ironia nel dolore. Dove per non soccombere al destino l'autore propone ai suoi protagonisti di rallentare, di farsi da parte piano piano, con il distacco degli osservatori, per trovare una dimensione che sia davvero loro. Difficile, a volte poco credibile in questa narrazione. Forse per questo affascinanti per chi cerca storie di redenzione.</p>
--	---

# NARRATIVA DA 12 ANNI



**AUTORE** Michel Honaker

**TITOLO** **TERRA NERA ESILIO DALLA CORTE DELLO ZAR**

**EDITORE** Lapis Edizioni

**PAG.** 274

**PREZZO** € 13,50

Un grande romanzo di avventura e d'amore, una saga appassionante raccontata in tre parti attraverso le lettere e i diari dei protagonisti. Fresco di stampa il primo volume, Terra Nera – Esilio dalla corte dello zar -. Già dalle prime pagine si viene catturati e trasportati nei paesaggi innevati della Russia e della Terra Nera d'Ucraina del XIX secolo dove fa da sfondo l'inizio della rivoluzione russa. Terra Nera è la tenuta lasciata in eredità dalla Baronessa Danilov a suo figlio adottivo, Stepan Ciakarov, un giovane compositore di talento allievo del grande Ciajkovskij al quale si prospetta una brillante e folgorante carriera che suscita però gelosia e rancore all'interno della famiglia Danilov, dove in seguito alla morte della baronessa si trama un piano machiavellico per farlo cadere in disgrazia.

Ingiustamente costretto all'esilio, allontanato dal suo amore e privato della tenuta di Terra Nera, Stepan si ritroverà a vagare per l'Europa fino a giungere in Italia e a pensare ad una sola cosa : vendicarsi...

Una storia appassionante e avvincente, una scrittura poetica e sorprendente e che traspira musica.



**AUTORE** Michael Gerard Bauer

**TITOLO** **L'AMORE SECONDO ISMAELE**

**EDITORE** Mondadori

**PAG.** 288

**PREZZO** € 14,00

Avevamo lasciato Ismaele alla fine del precedente romanzo in un momento in cui tutti credevamo che le cose si mettessero al meglio: le amicizie, la scuola, i prepotenti e, ovviamente, Kelly Faulkner: ogni tessera sembrava essere destinata ad andare al suo posto. La vita però tende a procedere in modo poco lineare, e le cose sono quasi sempre più complicate di quanto sembrano in apparenza: Bauer si conferma un vero maestro nel presentarcela come è, in modo credibile, tenero e divertente.

# NARRATIVA DA 12 ANNI

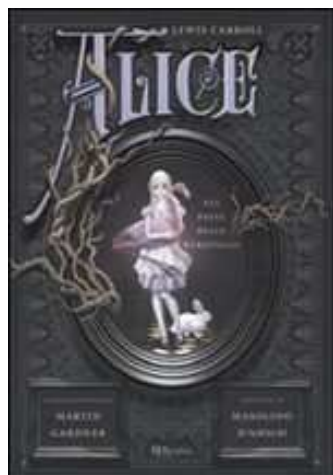


**AUTORE** Fabrizio Silei  
**TITOLO** **BERNARDO E L'ANGELO NERO**  
**EDITORE** Salani Editore  
**PAG.** 186  
**PREZZO** € 13,00

Bernardo ha dodici anni quando gli Alleati giungono in Toscana, è figlio del podestà del paese ed è un ragazzo balilla a tutti gli effetti munito persino di una pistola che spara colpi veri...in un clima carico di tensioni e odio per il nemico che avanza, Bernardo trova un pilota afroamericano ferito su un albero. Decide di farlo suo prigioniero soprattutto per conquistare la fiducia e la considerazione di un padre troppo convinto delle proprie idee.

Un romanzo di formazione, di un rapido percorso di crescita, di riflessioni sul razzismo e il fanatismo e i pregiudizi che soffocano la libertà. Bernardo alla fine diventa coraggioso quando capisce che la vera forza è riuscire a vedere anche nel nemico un uomo come noi e trattarlo come tale.


# CASSETTA DEGLI ATTREZZI



**AUTORE** Lewis Carroll  
**TITOLO** **ALICE NEL PAESE DELLE MERAVIGLIE**  
**EDITORE** Rizzoli  
**PAG.** 352  
**PREZZO** € 19,50

L'attesa realizzazione cinematografica di Tim Burton, porta attenzione alla storia creata dal Reverendo Dodgson. Tutte le case editrici lo ripropongono: escono nuovi saggi critici, finalmente arriva in Italia la biografia di Karoline Leach, pubblicata Castelvechi, arriva in libreria un'Alice a fumetti, quella di Kyle Baker. Tra tutti segnaliamo una vecchia edizione, curata da Martin Gardner e tradotta da Masolino D'amico. Uscita per la prima volta nel 1960, è stata continuamente aggiornata, ma senza apparati attenti a "spiegare" i sogni di Alice. Alcuni brani delle introduzioni di Gardner sono da antologia!

# CASSETTA DEGLI ATTREZZI

	<p><b>AUTORE</b> Luca Bernardo <b>TITOLO</b> <u>IL BULLISMO FEMMINILE. RAGAZZE CHE ODIANO RAGAZZE</u> <b>EDITORE</b> Cult Editore <b>PAG.</b> 133 <b>PREZZO</b> € 16,00</p> <p>Il bullismo al femminile è un fenomeno in crescita e poco conosciuto perché molto più sottile e subdolo, ma non per questo meno doloroso, dove spesso non è l'aggressione fisica che ferisce, ma quella che colpisce la sfera dell'intimo attraverso il ricatto, la calunnia, il dileggio l'isolamento, il riuscire a creare l'invisibilità della vittima. Torture psicologiche che spesso portano a quei disturbi molto frequenti nelle ragazze quali lo stress, l'esaurimento, l'anoressia e la bulimia fino alle forme più gravi dell'autolesionismo.</p> <p>Luca Bernardo specialista di adolescentologia presso l'Ospedale Fatebenefratelli di Milano ne traccia una mappa studiandone le ragioni e proponendone anche i possibili interventi.</p>
--	--

	<p><b>AUTORE</b> Giovanna Lo Presti <b>TITOLO</b> <u>LA SCUOLA AGRA</u> <b>EDITORE</b> Edizioni per la decrescita felice <b>PAG.</b> 104 <b>PREZZO</b> € 8,00</p> <p>Dal linguaggio aberrante del Ministero, dove ormai da alcuni anni sono stati coniatati termini come <i>utenti</i> (in filigrana <i>clienti</i>), <i>debito</i> o <i>credito</i>, <i>piano dell'offerta formativa</i>, <i>presidi-manager</i>, collaboratori che formano <i>staff</i> della dirigenza.</p> <p>Alla povertà del linguaggio degli studenti di cui colpisce non tanto...: "Non è soltanto l'ignoranza della grammatica e della sintassi, né la povertà del lessico il male che affligge molti nostri studenti. È piuttosto la perdita della capacità di pensare in modo articolato e di dire con precisione ciò che si è pensato".</p> <p>Un'analisi spietata dello stato in cui versa la scuola italiana oggi, un cercare le cause che l'hanno resa quello che è, un desiderare una buona scuola perché specchio di una società più giusta.</p>
--	---